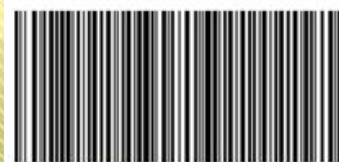


PRESENTATION DE LA COLLECTION

PLURAXES/MONDE est une collection évaluée par des pairs (blind peer review) en libre accès "Open access" et inscrite dans des bases d'indexation qui lui assurent une visibilité internationale de grande portée. L'initiative relève d'un groupe de chercheurs français et francophones basés en France. Cette collection se veut un lieu de croisement des disciplines scientifiques au sens pluridisciplinaire du terme. Elle s'inscrit dans les axes fondamentaux de la réflexion en matière de recherches dans toutes les disciplines : Sciences Humaines et Sociales - Sciences de Gestion- Sciences Economiques - Sciences Exactes et Sciences de l'Ingénieur - Sciences Juridiques- Lettres et Arts - Sciences du Langage et de la Communication. PLURAXES/MONDE est destinée particulièrement aux chercheurs désireux de publier leurs réflexions et leurs recherches afin de booster leur visibilité.

La Collection peut consacrer certains de ses numéros à une zone géographique du monde (Afrique, Europe, Amériques, Asie) ou à un axe particulier de recherche en fonction des demandes des contributeurs ou des intérêts scientifiques des sujets abordés.

La collection PLURAXES/MONDE est d'une périodicité de parution semestrielle (Juin & Novembre). La publication des numéros spéciaux n'est pas exclue.



978-2-493659-13-2

Adresse : 247, Grande Rue, 69600 Oullins (Lyon), France.
E-mail : pluraxes.revueplurielle@gmail.com

COLLECTION PLURAXES/MONDE

COLLECTION **PLURAXES/MONDE**

Sous la Direction de François DAYO
Université Lyon 1, France

Europe
Afrique
Amériques
Asie

Lettres Langues Arts Droit

Sociologie

Biologie Chimie

Maths Physique

Histoire Géographie

Science politique Education



Anthropologie
Philosophie

DOSSIER 2: Afrique / Sciences Humaines & Sociales

En Open Access dans des bases d'indexation internationales

ISBN : 978-2-493659-13-2

Vol. I No I

Collection PLURAXES/MONDE

No 1/ Avril 2023

ISBN : 978-2-493659-13-2

Dossier 2/Afrique : Sciences sociales et sciences humaines

Direction du numéro : François DAYO, Université Lyon 1, France

Avec l'accompagnement scientifique du comité éditorial de EFUA (Editions Francophones Universitaires d'Afrique) et en partenariat avec l'ACAREF, Bureau Afrique.

C
O
L
L
E
C
T
I
O
N

P
L
U
R
A
X
E
S
/

M
O
N
D
E

Lien d'indexation Tome 2 SHS :

<https://zenodo.org/record/7876983#.ZEwRrHZBxPY>

Indexed in

The logo for OpenAIRE, featuring the word "Open" in a dark blue, rounded font and "AIRE" in a lighter blue, rounded font, all set against a light grey background.

DOI

10.5281/zenodo.7876983

**C
O
L
L
E
C
T
I
O
N

P
L
U
R
A
X
E
S

/

M
O
N
D
E**

Comité scientifique restreint de la collection PLURAXES/MONDE

Dossier : Afrique

- AGUESSY Yélian Constant, Université Parakou, Bénin
- AGOINON Norbert, Université Parakou, Bénin
- DAO Yao, Université de Lyon 1, France
- DEVRIESERE Viviane, Isfec Aquitaine, Bordeaux France
- ELHADJI YAWALE MAMAN, Université de Zinder, Niger
- FORNERO Sylvie, Université Lyon 2, France
- DIALLO Badara, Université Lyon 3, France
- DIONE Bernard, Université Cheikh Anta Diop de Dakar, Sénégal
- LEMAIRE Eva, Université d'Alberta, Canada
- REGNIER Jean-Claude, Université Lyon 1, France
- RICHEVEAUX Marc, Institut CEDIMES, France
- SORBA Nicolas, Université de Corse, France
- TCHAGNAOU Akimou, Université de Zinder, Niger
- VAHOU, K. Marcel, Université FHB, Cocody, Côte d'Ivoire
- VODOUNOU K. Jean Bosco, Université de Parakou, Bénin

Relecture finale : Marie-Pierre Douillet-Romand, Oullins (Lyon), France

Règles générales de présentation des articles à soumettre à la Collection PLURAXES/MONDE

Introduction

La problématique : l'auteur expose clairement la question abordée tout au long de l'article et justifie son intérêt. Il formule des hypothèses qui sont des réponses provisoires à la question.

La méthodologie et les principaux résultats : l'auteur précise la raison du choix d'une méthode particulière et les outils utilisés de collecte de l'information, si nécessaire. Il cite ses principaux résultats. Il annonce son plan.

Développements

Le contexte : l'auteur situe la question posée dans son environnement théorique en donnant des références bibliographiques et en évoquant les apports d'autres chercheurs.

La méthode : l'auteur explique en détails comment il a mené son étude et quel est l'intérêt d'utiliser ses outils de collecte de données par rapport aux hypothèses formulées.

Les résultats (si le papier n'est pas uniquement conceptuel) : l'auteur présente un résumé des données collectées et les résultats statistiques qu'elles ont permis d'obtenir.

La discussion : l'auteur évalue les résultats qu'il obtient. Il montre en quoi ses résultats répondent à la question initiale et sont en accord avec les hypothèses initiales. Il compare ses résultats avec les données obtenues par d'autres chercheurs. Il mentionne certaines des faiblesses de l'étude et ce qu'il faudrait améliorer en termes de perspectives pour sa recherche.

Conclusion

L'auteur résume en quelques paragraphes l'ensemble de son travail. Il souligne les résultats qui donnent lieu à de nouvelles interrogations et tente de suggérer des pistes de recherche susceptibles d'y apporter réponse.

Bibliographie

Il reprend tous les livres et articles qui ont été cités dans le corps de son texte.

Sommaire

<i>Plurilinguisme et éducation de qualité en Afrique subsaharienne française : l'exemple de la Côte d'Ivoire-</i> Abraham GBOGBOU	9
<i>Insalubrité des établissements secondaires d'Abomey (centre du Bénin)-</i> Alain BOCOVO et Al.	23
<i>Regards des étudiantes ivoiriennes sur la faible représentativité des femmes aux postes politiques électifs-</i> Franck-Eric AFIAN & Elisée Atta Kobenan KOUMAN	41
<i>Innovations agricoles et actions territoriales d'acteurs locaux à Kilguim et Laïndé Massa dans le bassin cotonnier au Nord du Cameroun-</i> Guillaume HIEKA	58
<i>Prostitution en milieu scolaire : la communication face à la prostitution féminine infantile à Bouaké-</i> Koffi Jacques Anderson BOUADOU	89
<i>Culture d'anacarde et émergence des conflits fonciers dans la sous-préfecture de Bodokro (Côte d'Ivoire)-</i> Kouamé Sylvain KOFFI et Al. ..	104
<i>Panegyrique clanique et recherche de l'histoire authentique : cas du palais royal d'igbo idaaca-</i> Kotchikpa Kamarou OGAWIN	124
<i>Ambivalence of naming : mere referencing or tacit denigrating in Donald Trump's political campaigning speeches.-</i> Kouadio Ange Michael N'GUESSAN	135
<i>Analyse des pratiques populaires de protection sociale des travailleuses du secteur informel au Cameroun-</i> Loïc Bertrand BIANGO NYAMA	152
<i>Candomblé au Brésil : de la répression à la reconnaissance-</i> Mark Séraphin DIOMPY	172
<i>Changement climatique et adaptabilité des pratiques culturelles et alimentaires des populations de Damé (Bondoukou)-</i> Pamela Adjoua N'GUESSAN	189
<i>Les sciences humaines et la question du devenir de l'Homme : Entre structuralisme et transhumanisme.-</i> Sylvain KOUADIO KONAN	205
<i>Mouvements associatifs féminins et stratégies d'autonomisation des femmes dans la sous-préfecture de Bobi (Côte d'Ivoire)-</i> Valoua, FOFANA	219
<i>Esquisse d'un inventaire des mouvements rocheux dans le département des collines au Bénin (Afrique de l'Ouest)-</i> David Sourou EDIKOU	242

<i>Intention des étudiants de continuer la recherche et appui a la prise de décision : cas des étudiants de la faculté de science de l'éducation-</i> Freddy Maxence KONDO MOUNGOLE MAKAKE & Dieudonné Désiré NDOMBI	259
<i>Éducation aux mesures barrières de la covid 19 et culture éducative à « adjame-bingerville » (côte d'ivoire)-</i> Koffi Roland BINI et Al.	290
<i>Tourisme éducatif : une analyse à partir du village Karakri à San Pedro (Côte d'Ivoire)-</i> Bi Vagbé Gethème IRIE & Guikahué Daniel, BISSOU	309
<i>Espace et attachement des populations à l'épreuve des risques d'origine naturelles à Attécoubé-</i> Boukary SAVADOGO et Al.	322

Liste des auteurs

Abraham GBOGBOU; *Ecole Normale Supérieure d'Abidjan/ Côte d'Ivoire_ abraham82gbogbou@gmail.com*

Alain BOCOVO, Florentin BOCOVO & Thierry Hervé Sêtonджи AZONHE; *Université d'Abomey Calavi/ Bénin_ bocovoalain@yahoo.fr*

Franck-Eric AFIAN & Elisée Atta Kobenan KOUMAN; *Université Alassane Ouattara/ Côte d'Ivoire_ afianeric@gmail.com*

Guillaume HIEKA; *Université de Maroua/ Cameroun/ hiekaguillaume@yahoo.fr*

Koffi Jacques Anderson BOUADOU; *Université Alassane Ouattara, Bouaké/ Côte d'Ivoire_ bouadou80@yahoo.fr*

Kouamé Sylvain KOFFI, Matthieu Ettien Afforo GUY & Yao Jean-Aimé ASSUE; *Université Alassane Ouattara/ Côte d'Ivoire_ Sylvanuslebeni01@gmail.com, afforoguy@gmail.com & assueyao@yahoo.fr*

Kotchikpa Kamarou OGAWIN; *Université d'Abomey-Calavi/ Bénin_ okkasbest@gmail.com*

Kouadio Ange Michael N'GUESSAN; *Université Alassane Ouattara/ Côte d'Ivoire_ Angemicky2013@gmail.com*

Loïc Bertrand BIANGO NYAMA; *Université Catholique d'Afrique Centrale/ Cameroun_ lbbnyama@gmail.com*

Mark Séraphin DIOMPY; *Université Cheikh Anta Diop de Dakar/ Sénégal_ msdiompy1@gmail.com*

Pamela Adjoua N'GUESSAN; *Université Alassane Ouattara, Bouaké/ Côte d'Ivoire_ nguessanpam2012@yahoo.fr*

Sylvain KOUADIO KONAN; *Université Péléforo Gon Coulibaly/ Côte d'Ivoire/ kouadjogolie@yahoo.fr*

Valoua, FOFANA; *Université Alassane Ouattara Bouaké/ Côte d'Ivoire_ valoua.fofana@live.fr*

David Sourou EDIKOU; *Université d'Abomey-Calavi/ Bénin_ edikousouroudavid@gmail.com*

Freddy Maxence KONDO MOUNGOLE MAKAKE & Dieudonné Désiré NDOMBI; *CNE/ MINRESI_ fred.max2108@gmail.com & dieudonnedesirendombi@gmail.com*

Koffi Roland BINI, Kambé Yves KAMBE & Bi Tizié Emmanuel GALA;
Université Félix Houphouët-Boigny de Cocody, Abidjan/ Côte d'Ivoire_
binirol@yahoo.fr

Bi Vagbé Gethème IRIE & Guikahué Daniel, BISSOU; *Université de San*
Pedro/ Côte d'Ivoire_ iriegetheme@usp.edu.ci

Boukary SAVADOGO, Parigassori Siméon SORO& Reine Prisca
DADI; *Université Félix Houphouët-Boigny_ savbouk-hary@outlook.fr,*
sorosimeon@gmail.com & penielgago@gmail.com