

APPEL / REVUE ARCHIVES INTERNATIONALES

Vol. 2 No 5 - OCTOBRE 2025

Date limite de soumission des textes : **25 SEPTEMBRE 2025.**

E-mail : archivescca.efuaeditions@gmail.com

Appel Revue ARCHIVES INTERNATIONALES - CCA CONGO
DERNIER NUMERO/ CAMPAGNE EDITORIALE 2025

PERIODICITE
Trois (03) parutions par année académique:
JANVIER - AVRIL - AOÛT.
La durée moyenne estimée pour chaque processus éditorial est de 3 à 4 mois.

ADRESSE DE SOUMISSION
archivescca.efuaeditions@gmail.com

REVUE - ARCHIVES INTERNATIONALES AFRIQUE CENTRALE

REVUE - ARCHIVES INTERNATIONALES AFRIQUE CENTRALE

PARUTION : FIN OCTOBRE 2025

**Nouvelle date de soumission des textes:
25 SEPTEMBRE 2025**

EFUA
RUE DON DE DIEU, QT DJIDJOLE, 22 BP. 11, LOOME - TOGO

ISSN (PRINT) - 3008-1343
ISSN (ONLINE) - 3008-1351
ISSN (DIGITAL) - 3008-136X

À propos de la revue

La revue **ARCHIVES INTERNATIONALES** est une initiative du réseau élargi de l'ACAREF (Académie Africaine de Recherche et d'Etudes Francophones) connu sous le nom de Communauté des Chercheurs d'Afrique (CCA) et implanté dans près de 25 pays africains. Cette revue à vocation pluridisciplinaire, paraît 3 fois par an et est consacrée à la publication d'articles traitant des domaines suivants :

- *Les lettres, arts, communication,*
- *Les sciences du Langage,*
- *Le droit, les sciences politiques, l'économie, l'histoire, la géographie,*
- *La sociologie, l'anthropologie, les sciences de l'éducation, la philosophie,*
- *Les Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives,*
- *Les sciences environnementales, les sciences mathématiques et physiques etc.*

CONTEXTE DE L'APPEL

La Communauté des Chercheurs d'Afrique (CCA)-**CONGO BRAZZAVILLE**, initie la revue **ARCHIVES INTERNATIONALES** qui est une nouvelle plateforme scientifique dédiée à la communauté des chercheurs universitaires ou non-universitaire pour faire valoir leur savoir, savoir-faire et les résultats de leur recherche.



Cette revue, indexée chez **OpenAIRE** (Open Access Infrastructure for Research in Europe), est **PLURIDISCIPLINAIRE**.

La revue ARCHIVES INTERNATIONALES donne l'occasion aux chercheurs de présenter, à travers leurs productions scientifiques, les résultats de leur recherche **à conserver comme un stock de connaissances en vue de nourrir les générations de chercheurs à venir dans un esprit futuriste**. Il s'agit pour cette revue de constituer un dépôt de savoirs scientifiques africains devant servir de pont entre les chercheurs du présent et ceux de l'avenir.

ECHEANCIER DU NUMERO

Lancement de l'appel : JUILLET 2025.

Date limite de soumission des textes : **25 SEPTEMBRE 2025**.

Retour d'expertise (au fur et à mesure que nous recevons les textes) jusqu'au : **25 SEPTEMBRE 2025**

Retour des corrigés : 05 OCTOBRE 2025

Parution: Fin OCTOBRE 2025

ADRESSE DE SOUMISSION

Pour soumettre une proposition d'article,

Email : **archivescca.efuaeditions@gmail.com**

TYPE DE PUBLICATION

Publication en ligne et en version numérique

MAISON D'EDITION

La revue ARCHIVES INTERNATIONALES a choisi les **Editions Francophones Universitaires d'Afrique (EFUA-Editions)** basée à Lomé, Togo (rue Don de Dieu, Qt. Djidjolé, 22BP81 Lomé Togo) pour éditer ces Volumes.

INDEXATION

La revue ARCHIVES INTERNATIONALES est indexée chez  OpenAIRE Open Access
Infrastructure for Research in Europe

FRAIS AFFERENTS AU VOLUME

Frais d'instruction : **Aucun**

Frais d'insertion de l'article (après acceptation et corrections) : **65.000FCFA**

Comité scientifique international

ELENGA Hygin Bellarmin, université Marien Ngouabi de Brazzaville

ALONGO Yvon Rock Ghislain, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

PANDI née MABIALA Ida Rose, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

KIMBOUALA NKAYA, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

TIRA Juslain Joël, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

MABASSA David Sylvain, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

AMBETO Aimé Simplice Christophe, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

KADIMA NZUJI née MOUANDA NKOUESSOU Principal Whinite, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

MAVINGA TSIMBA Elisabeth, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

KIBANGOU née BAKIBANGOU BAKINGU Yvette, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

ALLEMBE Rodrigue, université Marien Ngouabi de Brazzaville

LOUSSAKOUMOUNOU Alain Fernand Raoul, Université Marien Ngouabi

ODJOLA Régina Véronique, Université Marien Ngouabi

OMGBA Richard Laurent, Université de Yaoundé II

GORON Amina, Université de Maroua

FOTSING MANGOUA Robert, Université de Dschang

ATANGANA KOUNA Désiré, Université de Yaoundé I

AMABIAMINA Flora Alda, Université de Douala

ESSIENE Jean Marcel, Université de Douala

WEGA SIMEU Abraham, Université de Bamenda

BOKALLI Émile Sédar, Université d'Ébolowa

ASSIPOLO Laurain Lauras, Université de Douala

TIÉBOU Bénédith Léonie, Université de Bamenda

H. D. KEMGUEU FEKOU, University of Ngaoundéré - Cameroon

ALLAMBADEMEL Vincent de Paul, Université de Moundou

MADJINDAYE YAMBAÏDJÉ, Université de N'djamena

MAGNIMA-KAKASSA Arsène, Université Omar Bongo

MAVOUNGOU Paul Achille, Université Omar Bongo

YVES MONTENAY, Institut-Culture-Economie-Géopolitique, ICEG, Paris France

ZOLA Emilie, Université de Lubumbashi, RDC

Directives aux auteurs-es

Règles générales concernant la soumission d'articles

Ce document fournit les instructions générales nécessaires aux auteurs concernant le formatage et le système de citation pour tous les manuscrits envoyés à la revue.

Instructions générales

- Soumettez votre manuscrit, y compris les tableaux, figures, annexes, etc, en un seul fichier (format Word).
- Les articles ne doivent pas dépasser 8000 mots (y compris citations, notes en fin de page et citations) et les critiques de livres pas plus de 1000 mots.
- Ne pas inclure de page de titre.
- Soumettez votre manuscrit en anglais ou en français.
- Les manuscrits doivent être à interligne simple (**sauf** pour les citations longues, les notes, & les références).
- Toutes les marges (gauche, droite, haut et bas) doivent être de 2,5 cm, y compris tableaux et images.
- Ne pas inclure de renseignements permettant d'identifier l'auteur (s).
- Essayez d'éviter l'auto-citation.
- Si vous devez citer votre propre travail, veuillez le faire à la troisième personne. Par exemple, veuillez écrire «Kokou et Solange, (2010) ont démontré...» et non "Nous avons déjà démontré... (Kokou et Solange, 2010)...".
- Lorsque vous soumettrez le manuscrit final pour qu'il soit publié, vous devrez replacer toutes les citations et références à votre propre travail, institution, etc.
- La revue accepte les tableaux, images et matériel graphique seulement s'ils sont absolument nécessaires pour la rigueur de l'argumentation.
- Police de caractères:
 1. Texte principal -12 pt. Times New Roman
 2. Notes en fin de page -10 pt. Times New Roman
- Si c'est possible, veuillez ne pas laisser de page plus d'un quart vide.
- Aucun manuscrit ne pourra utiliser de langage discriminatoire.
- Vous êtes également invités à situer votre étude dans la théorie existante du champ de recherche traité et de clarifier la façon dont votre étude s'insère dans cette dernière.
-

Schéma du modèle de présentation Word de l'article

Titre à porter ici en police Times New Roman de 12 points

Traduction Française/Anglaise du titre à porter ici

Nom de l'Auteur, Institution affiliée (Police de 12 points)
Nom du Second Auteur, Institution affiliée

Résumé/Abstract

Tapez ici votre résumé de 100-150 mots (en français ou en anglais). Il doit résumer le but de votre étude, les méthodes utilisées, les résultats obtenus, et les conclusions tirées. Il doit être écrit en Times New Roma, police de 10 points, en retrait sur le côté gauche uniquement.

Abstract/Résumé

Votre résumé traduit apparaîtra ici.

Mots clés: mot; autre mot; en minuscule, à l'exception des noms propres (Times New Roman, police de 12 points)

Keywords:

Titre Un : Times New Roman, police de 12 points, en gras

Commencez votre premier paragraphe ici comme celui-ci. Justifiez les deux marges. Utilisez l'interligne simple à travers tout le texte. Tapez avec Times New Roman, police de 12 points.¹

Votre second paragraphe ainsi que ceux qui suivront, doivent être en retrait comme celui-ci et continuer dans le même style que le premier paragraphe.

Titre Un

Titre Deux: Times New Roman, police de 12 points, en italique et en gras

Le premier paragraphe commence ici. Si vous avez une citation de plus de 40 mots, elle doit apparaître comme suit :

Affichez vos citations de plus de 40 mots comme vous le voyez ici. **En retrait sur la droite**, justifiez le texte des deux côtés et utilisez Times New Roman, police de 11 points.

Ensuite, laissez une ligne après la citation et commencez votre texte ici.

Titre Trois : Times New Roman, police de 12 points, en italique. Commencez le texte après le signe de ponctuation.

Tableau 1 : Centré et en Times New Roman, police de 12 points

Évalué par les pairs

Oui (Double aveugle)

¹ Ceci est une note de fin de page. Elle est en Times New Roman, police de 9 points.

Frais de publication

60.000 FCFA

Politique d'accès

Disponible en libre accès

Édité chez

EFUA – EDITIONS, ACAREF Bureau Afrique
& Université Marien Ngouabi de Brazzaville

ISSN (Print), 3008-1343

ISSN (Online), 3008-1351

ISSN (Digital), 3008-136X

Fréquence de publication

3 numéros par année académique

Base d'indexation

Indexée chez  **OpenAIRE** Open Access Infrastructure for Research in Europe

Type de support

Numérique

Langue principale

Français

Disciplines

Lettres, Langues, Éducation, Sciences humaines et sociales