

ARCHIVES INTERNATIONALES|AFRIQUE CENTRALE
UNE REVUE DE LA COMMUNAUTÉ DES CHERCHEURS D'AFRIQUE

AFRIQUE
CENTRALE

ARCHIVES INTERNATIONALES

Vol. 3 N° 8 - Juillet 2026

INDEXÉE CHEZ
 OpenAIRE
OPEN ACCESS INFRASTRUCTURE
FOR RESEARCH IN EUROPE

COMMUNAUTÉ DES CHERCHEURS D'AFRIQUE



- REVUE -

ARCHIVES INTERNATIONALES

AFRIQUE CENTRALE

Vol. 3 N° 8 - Juillet 2026

Coordonné par **ELENGA Hygin Bellarmin**
Université Marien Ngouabi, Congo

Tome 1: Lettres, Langues & Arts

ISSN (PRINT) - 3008-1343
ISSN (ONLINE) - 3008-1351
ISSN (DIGITAL) - 3008-136X

ÉDITÉ CHEZ



RUE DON DE DIEU, QT DJIDJOLÉ, 22 BP: 81, LOMÉ - TOGO

EFUA-EDITIONS

(Editions Universitaires
Francophones D'Afrique)

REVUE ARCHIVES INTERNATIONALES

Vol 3 n° 8 juillet 2026

ISSN Print : 3008-1343

ISSN Online : 3008-1351

ISSN Digital : 3008-136X

Coordonnée par ELENGA Hygin Bellarmin

Université Marien Ngouabi, Congo

ARCHIVES INTERNATIONALES / AFRIQUE CENTRALE

Une **R**evue de la **C**ommunauté des **C**hercheurs d'**A**frique

Tome 1 : Lettres, Langues, Arts & Education

MAISON D'EDITION

La revue Archives Internationales édite ses Volumes chez les
Editions Francophones Universitaires d'Afrique

(EFUA-Editions) basée à Lomé, Togo (rue Don de Dieu,
Qt. Djidjolé, 22BP81 Lomé Togo).

ECHEANCIERS DE PUBLICATION DU VOLUME

Lancement de l'appel : Avril 2026

Acceptation et retour d'expertise : 20 Juin 2026

Retour des corrigés : 30 Juin 2026

Parution : Fin Juillet 2026

ADRESSE DE SOUMISSION

Email : archivescca.efuaeditions@gmail.com

TYPE DE PUBLICATION

Publication en ligne et en version numérique

LIEN D'INDEXATION

<https://explore.openaire.eu/search/result?pid=10.5281%2Fzenodo.21620262>

<https://zenodo.org/records/21620262>



DOI: [10.5281/zenodo.21620262](https://doi.org/10.5281/zenodo.21620262)

Resource type : Peer review

Publisher : EFUA - EDITIONS FRANCOPHONES
UNIVERSITAIRES D'AFRIQUE

Published in REVUE ARCHIVES-JUILLET- 2026-TOME 1 - VOL
3 NO 8, 3(8), 208,
ISSN: 30081351, 2026.

Equipe technique

Mise en page : Casimir AGBETIAFA
Marquette et illustration : Eliya ATTIGNON

Comité scientifique international /revue Archives Internationales

ELENGA Hygin Bellarmin, université Marien Ngouabi de Brazzaville

ALONGO Yvon Rock Ghislain, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

PANDI née MABIALA Ida Rose, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

KIMBOUALA NKAYA, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

TIRA Juslain Joël, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

MABASSA David Sylvain, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

AMBETO Aimé Simplicie Christophe, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

KADIMA NZUJI née MOUANDA NKOUSSOU Principal Whinite, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

MAVINGA TSIMBA Elisabeth, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

KIBANGOU née BAKIBANGOU BAKINGU Yvette, université Marien Ngouabi de Brazzaville.

ALLEMBE Rodrigue, université Marien Ngouabi de Brazzaville

LOUSSAKOUMOUNOU Alain Fernand Raoul, Université Marien Ngouabi

ODJOLA Régina Véronique, Université Marien Ngouabi

OMGBA Richard Laurent, Université de Yaoundé II

GORON Amina, Université de Maroua

FOTSING MANGOUA Robert,
Université de Dschang

ATANGANA KOUNA Désiré, Université de Yaoundé I

AMABIAMINA Flora Alda, Université de Douala

ESSIENE Jean Marcel, Université de Douala

WEGA SIMEU Abraham, Université de Bamenda

BOKALLI Émile Sédar, Université d'Ébolowa

ASSIPOLO Laurain Lauras, Université de Douala

TIÉBOU Bénédith Léonie, Université de Bamenda

H. D. KEMGUEU FEKOU, University of Ngaoundéré
- Cameroon

ALLAMBADEMEL Vincent de Paul, Université de Moundou

MADJINDAYE YAMBAÏDJÉ, Université de
N'djamena

MAGNIMA-KAKASSA Arsène, Université Omar Bongo

MAVOUNGOU Paul Achille, Université Omar Bongo

YVES MONTENAY, Institut-Culture-Economie-
Géopolitique, ICEG, Paris France ZOLA Emilie,
Université de Lubumbashi, RDC

SOMMAIRE

ORALITÉ, SYMBOLISATION ET EXPRESSIVITÉ : UNE
LECTURE DE « RÉPONDS-LUI AVEC DE L'EAU » DE
SOULEYMANE DIAMANKA.....12

BELE Ninsemon Berenger Franck

LA PENSÉE DE L'ART CHEZ MARTIN HEIDEGGER.....42

EDZIMA Martin

« LA CRISE DE L'IVOIRE SOUS LE REGARD
HEIDEGGERIEN : REFLEXIONS POUR UNE ETHIQUE DE
L'ESPERANCE ».....64

Elvis Aubin KLAOUROU

RÉFLEXIONS CRITIQUES SUR L'ÉCRITURE ÉROTIQUE
DANS *FILLES DE MEXICO* DE TCHAK ET *UN REPTILE
PAR HABITANT* D'ANANISSOH.....84

Kodjo TETEKPOR

Moussa TRAORÉ

EUPHÉMISATION DE QUELQUES TABOUS
LINGUISTIQUES LIÉS À LA MORT ET À LA SEXUALITÉ
DANS LES CULTURES ALLEMANDE ET ANOH :

ANALYSE COMPARÉE.....104

KOFFI Kouadio

LES ARCHIVES DANS LA CRITIQUE D'ARTS EN CÔTE
D'IVOIRE : ENJEUX ET PERSPECTIVES.....127

OUATTARA Adama

EFFETS PSYCHOPEDAGOGIQUES DES EVALUATIONS
NUMERIQUES SUR LES PERFORMANCES
LINGUISTIQUES DES APPRENANTS BILINGUES AU
BURKINA FASO.....151

Oumarou OUEDRAOGO,
Bonné BEOGO &
Désiré W. POUDIOUGO

CAPITAUX DES AGENTS SOCIAUX ET PRODUCTION DE
LA DISTANCE AU NIVEAU DES RENDEMENTS
SCOLAIRES DANS LE COLLÈGE MODERNE DE
PROXIMITÉ DE LA CITE DU PORT DE TREICHVILLE
(CÔTE D'IVOIRE).....175

SILUE Abou,
VE WOYI Beth Sherina &
BOUAKI Kouadio Baya

LISTE DES AUTEURS

BELE Ninsemon Berenger Franck, Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire, belefranck@yahoo.fr

EDZIMA Martin, École normale Supérieure de Libreville, edzimamartin@gmail.com

Elvis Aubin KLAOUROU, Université Catholique de l'Afrique de l'Ouest. Unité Universitaire à Abidjan (UCAO-UUA), Côte d'Ivoire, Klevauqui@gamil.com

Kodjo TETEKPOR & Moussa TRAORÉ, University of Health and Allied Sciences, Ghana, ktetekpor@uhas.edu.gh & mtraore@ucc.edu.gh

KOFFI Kouadio, Université Alassane Ouattara – Bouaké, Côte d'Ivoire, moyekoffiefra.7495@gmail.com

OUATTARA Adama, Université de Bondoukou, Côte d'Ivoire, Watt144@yahoo.fr

Oumarou OUEDRAOGO, Bonné BEOGO & Désiré W. POUDIOUGO, l'Université Norbert ZONGO, Burkina Faso, ouedoumar84@gmail.com, bonbeogo@gmail.com & desirepoudiougo@yahoo.com

SILUE Abou, VE WOYI Beth Sherina & BOUAKI Kouadio Baya, Université Félix Houphouët-Boigny (UFHB), Côte d'Ivoire, abousilue15@gmail.com