PRESENTATION DE LA COLLECTION

PLURAXES/MONDE est une collection évaluée par des pairs (blind peer review) en libre accès "Open access" et inscrite dans des bases d'indexation qui lui assurent une visibilité internationale de grande portée. L'initiative relève d'un groupe de chercheurs français et francophones basés en France. Cette collection se veut un lieu de croisement des disciplines scientifiques au sens pluridisciplinaire du terme. Elle s'inscrit dans les axes fondamentaux de la réflexion en matière de recherches dans toutes les disciplines : Sciences Humaines et Sociales - Sciences de Gestion- Sciences Economiques - Sciences Exactes et Sciences de l'Ingénieur - Sciences Juridiques- Lettres et Arts - Sciences du Langage et de la Communication. PLURAXES/MONDE est destinée particulièrement aux chercheurs désireux de publier leurs réflexions et leurs recherches afin de booster leur visibilité.

La Collection peut consacrer certains de ses numéros à une zone géographique du monde (Afrique, Europe, Amériques, Asie) ou à un axe particulier de recherche en fonction des demandes des contributeurs ou des intérêts scientifiques des sujets abordés.

La collection PLURAXES/MONDE est d'une périodicité de parution semestrielle (Juin & Novembre). La publication des numéros spéciaux n'est pas exclue.



ISSN PRINT 2960-0715
ISSN ONLINE 2960-0723

Adresse : 247, Grande Rue, 69600 Oullins (Lyon), France.
E-mail : pluraxes.revueplurielle@gmail.com

COLLECTION PLURAXES
Vol 4 N°16 Septembre 2026

COLLECTION PLURAXES / MONDE

Sous la Direction de François DAYO
Université Lyon 1, France

- Europe
- Afrique
- Amériques
- Asie



DOSSIER 2: Afrique / Sciences Sociales & Humaines 1

En Open Access dans des bases d'indexation internationales

ISSN PRINT 2960-0715
ISSN ONLINE 2960-0723

Vol 4 N°16
Septembre 2026

Collection PLURAXES/MONDE

Vol 4 N° 16 Septembre 2026

ISSN Print : 2960-0715
ISSN Online : 2960-0723

Dossier 2 : Afrique / Sciences Sociales & Humaines 1

Direction du numéro : ***François DAYO, Université Lyon 1, France***

Avec l'accompagnement scientifique du comité éditorial de EFUA (Editions Francophones Universitaires d'Afrique) et en partenariat avec l'ACAREF, Bureau Afrique.

COLLECTION PLURAXES / MONDE

Lien d'indexation :

https://explore.openaire.eu/search/publication?pid=10.5281%2Fzenodo.23242744

https://zenodo.org/records/23242744

Indexed in

(Open Access Infrastructure for Research in Europe)

Publication date: *September 2026*

DOI **10.5281/zenodo.23242744**

Éditeur : EFUA (Editions Francophones Universitaires d'Afrique)

Equipe technique

Mise en page : Honorine KELEBOU
Marquette et illustration : Eliya ATTIGNON

Comité scientifique restreint de la collection PLURAXES/MONDE

Dossier : Afrique

- AGUESSY Yélian Constant, Université Parakou, Bénin
- AGOINON Norbert, Université Parakou, Bénin - DAO Yao, Université de Lyon 1, France
- DEVRIESERE Viviane, Isfec Aquitaine, Bordeaux France
- ELHADJI YAWALE MAMAN, Université de Zinder, Niger
- FORNERO Sylvie, Université Lyon 2, France
- DIALLO Badara, Université Lyon 3, France
- DIONE Bernard, Université Cheikh Anta Diop de Dakar, Sénégal
- LEMAIRE Eva, Université d'Alberta, Canada
- REGNIER Jean-Claude, Université Lyon 1, France
- RICHEVEAUX Marc, Institut CEDIMES, France
- SORBA Nicolas, Université de Corse, France
- TCHAGNAOU Akimou, Université de Zinder, Niger
- VAHOU, K. Marcel, Université FHB, Cocody, Côte d'Ivoire
- VODOUNOU K. Jean Bosco, Université de Parakou, Bénin

Comité restreint de relecture finale

YELIAN CONSTANT AGUESSY, Université de Parakou, Bénin
NORBERT AGOINON, Université de Parakou, Bénin
CHRISTIAN TREMBLAY, Paris, France
MARC RICHEVAUX, Lille, France
ABOUBAKAR TANAI, Université de Lomé, Togo
CHARLES LIGAN, Univ. Abomey Calavi, Bénin

Relecture finale : Marie-Pierre Douillet-Romand, Oullins (Lyon), France

ECHEANCIERS DE PUBLICATION DU VOLUME

Lancement de l'appel : Mai 2026

Date limite de soumission d'articles : 30 Juillet 2026

Retour des textes corrigés : 30 Août 2026

Parution : Fin Septembre 2026

TYPE DE PUBLICATION

Publication en ligne et en version numérique

Règles générales de présentation des articles à soumettre à la Collection PLURAXES/MONDE

Introduction

La problématique : l'auteur expose clairement la question abordée tout au long de l'article et justifie son intérêt. Il formule des hypothèses qui sont des réponses provisoires à la question.
La méthodologie et les principaux résultats : l'auteur précise la raison du choix d'une méthode particulière et les outils utilisés de collecte de l'information, si nécessaire. Il cite ses principaux résultats. Il annonce son plan.

Développements

Le contexte : l'auteur situe la question posée dans son environnement théorique en donnant des références bibliographiques et en évoquant les apports d'autres chercheurs.

La méthode : l'auteur explique en détails comment il a mené son étude et quel est l'intérêt d'utiliser ses outils de collecte de données par rapport aux hypothèses formulées.

Les résultats (si le papier n'est pas uniquement conceptuel) : l'auteur présente un résumé des données collectées et les résultats statistiques qu'elles ont permis d'obtenir.

La discussion : l'auteur évalue les résultats qu'il obtient. Il montre en quoi ses résultats répondent à la question initiale et sont en accord avec les hypothèses initiales. Il compare ses résultats avec les données obtenues par d'autres chercheurs. Il mentionne certaines des faiblesses de l'étude et ce qu'il faudrait améliorer en termes de perspectives pour sa recherche.

Conclusion

L'auteur résume en quelques paragraphes l'ensemble de son travail. Il souligne les résultats qui donnent lieu à de nouvelles interrogations et tente de suggérer des pistes de recherche susceptibles d'y apporter réponse.

Bibliographie

Il reprend tous les livres et articles qui ont été cités dans le corps de son texte.

SOMMAIRE

Liste des auteurs----------VIII

Mariage coutumier et Scolarisation en Pays Akyé : Arbitrages Familiaux et Trajectoires Scolaires des Filles à Miadzin *(Adzopé, Côte d'Ivoire)* _ **Abou SILUE**----------09

Violences Intrafamiliales (VIF) sur les Populations du Littoral de Jacqueville : Perceptions, Causes et Effets **_Badjo Julienne SOGBOU-ATIORY**-----32

Numérisation, Traçabilité et Lutte contre le Trafic Illicite des Biens Culturels en République Démocratique du Congo : Quelles Stratégies à l'Ere des Technologies Numériques ?_ **Crispin YOKA MWANA NGALULA & Deborah MIKAKA VAKEBILA**----------62

La prise en Charge des Déficients Visuels, de la Méthode Classique au Numérique : Cas de l'Institut National d'Education et de Formation des Jeunes Aveugles (INEFJA) de Thiès _ **Fatou Ndiaye Fall & Amadou GUEYE**----------92

L'Aide Internationale et la Négation de Soi : Le Diagnostic Moral d'un Mal-être Africain _ **GNAHOUE Kouassi Fernand**----------126

Représentations Sociales de la Vaccination et Logiques d'Hésitation Vaccinale à Bouafle (Côte d'Ivoire)_ **Gnènègnimin SORO, Marie Sylvana BROU & Williams Alain DAMO**----------147

Apport Socio-économique de l'Activité de Taxi-moto dans la Vie des Conducteurs à Brazzaville (République du Congo) _ **Guore Platini NGAKOSSO** & **Damase NGOUMA**----------177

Alphabétisation des Femmes et Participation Citoyenneté au Développement dans le 3ème Arrondissement de N'Djaména_ **HAMIDÉ ABRAS Rahma**----------202

Religions Abrahamiques et Recompositions Identitaires chez les Gbaya de l'Adamaoua (XIXe-XXe Siècle) : Transformations, Appropriations et Continuités _ **Jean Francis GABANA**----------223

Impact de l'Utilisation du Logiciel Comptable CID COMPTA sur la Performance Organisationnelle d'un Etablissement Public en RDC : Cas de l'Office Congolais de Contrôle / Katanga (OCC/Katanga)_**Kakusa Kyalubingu Soleil**----------249

Normes et Pratiques en Matière de Gestion de l'Eau dans le Territoire Hydro social de Goulbin Maradi _**Lali AYOUBA ALI & Nana Aichatou ISSALEY**----------262

La Transmission des Savoir-faire Thérapeutiques chez les Tradipraticiens Senoufo de Korhogo (Côte d'Ivoire) : Mécanismes, Motivations et Limites _ **Mathieu Hermann COULIBALY & Soro Habib SILUE**----------290

Analyse des Dimensions de la Prise en Charge Psychoéducative des Enfants en Rupture Familiale : Apport des Tests ASQ-3, CHAT et CARS-T en Famille d'Accueil _ **Kouassi N'GORAN**----------321

The Impact of Digital Technology on Raising Awareness Among Young People During the Covid-19 Health Crisis in Cotonou, Benin_ **Ousmane Chaa BEREPA, Mahunakpon Romario Ulrich TONAKPA & S. Géraud AHOUANDJINOU**----------357

Estime de Soi des Adolescentes d'Abidjan : Une explication à partir du Style Educatif Parental et de la Perception des Normes de Beauté Occidentales._ **Saga Bernard LOBA, N'da Lazare KOUA & Amenan Léa BASSA épse ZEREYE**----------388

Patrimonialisation des archives du festival Adayé Kessié : Enjeux de conservation et de valorisation identitaire du peuple brong de Côte d'Ivoire_ **Adama OUATTARA & N'dre Henriette BLA ABRO**----------411

LISTE DES AUTEURS

Abou SILUE, *Université Félix Houphouët-Boigny (UFHB), Abidjan, Côte d'Ivoire* / abousilue15@gmail.com

Adama OUATTARA & N'dre Henriette BLA ABRO, *Université de Bondoukou & Université de Bondoukou / Côte d'Ivoire.* watt144@yahoo.fr & Abro.bla@ubkou.edu.ci

Badjo Julienne SOGBOU-ATIORY, *Université Félix Houphouët-Boigny, Abidjan / Côte d'Ivoire _jatiory@gmail.com*

Crispin YOKA MWANA NGALULA & Deborah MIKAKA VAKEBILA, *(Université Senghor – Égypte) / RDC* _ yokachrispin60@gmail.com & mikakadeborah25@gmail.com

Fatou Ndiaye Fall & Amadou GUEYE, *Université Numérique Cheikh Hamidou Kane / Sénégal* _ fatoundiaye.fall1@unchk.edu.sn
& amadou2.gueye@unchk.edu.sn

GNAHOUE Kouassi Fernand, *Université Peleforo Gon Coulibaly, Korhogo / Côte d'Ivoire* _ akimoi2002@yahoo.fr

Gnènègnimin SORO, Marie Sylvana BROU & Williams Alain DAMO, *Université Alassane Ouattara Bouaké / Côte d'Ivoire* _ sorognelson@gmail.com, marie_sylvana@yahoo.fr & alainwilliamsdamo@gmail.com

Guore Platini NGAKOSSO & Damase NGOUMA , *Université Marien NGOUABI, Brazzaville / République du Congo,* platiningakosso@gmail.com & damasengouma@gmail.com

HAMIDÉ ABRAS Rahma, *Ecole Normale Supérieure de N'Djaména / Tchad* _ hamideabras@gmail.com

Jean Francis GABANA, *Université de Ngaoundéré / Cameroun*
jeanfrancis.gaby@gmail.com

Kakusa Kyalubingu Soleil, *l'ISS/L'SHI / République Du Congo* _ Solkakusa@gmail.com

Lali AYOUBA ALI & Nana Aichatou ISSALEY, *Université André Salifou, Zinder / Niger* _ laliayouba@gail.com & issaley_nan@yahoo.fr

Mathieu Hermann COULIBALY & Soro Habib SILUE, *Université Peleforo GON COULIBALY, Korhogo / Côte d'Ivoire_* mathieu.coulibaly@upgc.edu.ci & therealgoathabib@gmail.com

Kouassi N'GORAN, *Université Félix Houphouët-Boigny, Abidjan / Côte d'Ivoire* _ ngorankouassi87@yahoo.fr

Ousmane Chaa BEREPA, Mahunakpon Romario Ulrich TONAKPA & S. Géraud AHOUANDJINOU, *Institut Supérieur de l'Information et de La Communication (ISIC) de*

Kountia Conakry / Guinea & Université d'Abomey-Calavi / Benin _ manberepa@gmail.com , ulrichtonakpa@gmail.com & Geraud.ahouandjinou@gmail.com

Saga Bernard LOBA, N'da Lazare KOUA & Amenan Léa BASSA épse ZEREYE, *Université Felix Houphouët-Boigny d'Abidjan- Cocody / Côte d'Ivoire* _ docbernardloba7@gmail.com, koualazare@yahoo.fr & amenan.bassa@uvci.edu.ci